

Das Versmaß bestimmen: Die 5 Schritte

Orientiere dich einfach an diesen 5 Schritten, um das Gedicht zu analysieren. Dann kann eigentlich nichts mehr schiefgehen.

1. **Lese dir das Gedicht aufmerksam durch.** Versuche, die Zeilen flüssig und mit natürlicher Betonung zu lesen. Nimm dir dafür ruhig etwas Zeit und lese etwas langsamer.
2. **Markiere die Silben im Gedicht.** Entweder setzt du Striche durch die Wörter, oder du schreibst über jede Silbe gleich ein x.
3. **Zeichne Hebungen und Senkungen ein.** Dafür liest du das Gedicht noch einmal ganz langsam, Silbe für Silbe. Versuche dabei im Kopf die Silben extrem deutlich und betont auszusprechen. Um die Hebungen zu finden, kannst du dabei auch leise mit einem Finger auf den Tisch klopfen. Bei jeder Betonung sollte dein Finger etwas stärker klopfen.
4. **Finde das passende Versmaß.** Deine Markierungen sollten dir jetzt zeigen, welche Silben betont werden. Anhand dessen kannst du nun das passende Metrum herausfinden.
5. **Zähle die Betonungen jeder Zeile.** Mit dieser Extra-Angabe kannst du bestimmen, wie viele Hebungen ein Vers hat. Ein 3-hebiger Jambus hat beispielsweise in jeder Zeile des Gedichtes drei betonte Silben.

Kontrolliere zum Schluss noch einmal, ob du wirklich ein sinnvolles Versmaß gefunden hast. Manche Gedichte wechseln auch innerhalb einer Strophe ihr Metrum. Lass dich davon nicht irritieren!